

Dimanche 02 oct.

11h30 - 13h30 : Déjeuner gastronomique

Restaurant de Saint-Stanislas

⑩ - 14h00 - 15h00 : Conte napolitain

« Les Sept Colombes »
de Giambattista Basile

Traduit par Françoise Decroisette (éditions Circé)

Chapelle Saint-Stanislas

Benoît Humbert : Conteur

Ensemble « Les Alizés » :

Parsival Castro : Théorbe, Appeaux

Clémence Comte : Flûtes à bec, Appeaux

Vincent Kibildis : Harpe ancienne, Appeaux

⑪ - 16h00 - 17h00 : Master-classe : Violon

Salle Malgoire

Florence Malgoire : Violon baroque

⑫ - 16h00 - 17h00 : Master-classe :
Flûtes à bec, Flageolet

Salle Telemann

Conrad Steinmann : Flûtes à bec, Flageolet

9h30 - 16h00 : Concertini

Concertini gratuits de 10mn tout au long du salon

Hall d'exposition

Dimanche 02 oct.

⑬ - 17h30 - 18h30 : Concert
« Aux origines de la danse »

Chapelle Saint-Stanislas

Ensemble « Into the winds » :

Anabelle Guibeaud :

Flûtes à bec, Chalemie, Douçaine

Rémi Lécorché :

Sacqueboute, Trompette à coulisse, Busine,

Flûtes à bec

Marion Le Moal :

Flûtes à bec, Bombarde, Douçaine

Adrien Reboisson :

Chalemie, Bombarde, Douçaine, Flûtes à bec

Laurent Sauron :

Percussions

18h45 - 19h00 :
« La surprise des Polyfolies »

Chapelle Saint-Stanislas

Entrée libre

Renseignements et billetterie :

www.recordara.com

Courriel : contact@recordara.com

Tél. : 06 61 70 59 19



Programme

Salon / Festival International
de Musique Ancienne

www.recordara.com

30 sep. au 2 oct. 2022

à Saint-Stanislas
15 rue Adolphe Moitié
44000 Nantes (France)

Vendredi 30 sept.

① - 20h30 - 21h30 : Concert
« Rome, 1700 : L'apothéose de Corelli »

Chapelle Saint-Stanislas

Victor Aragon : Viole de gambe
Bertrand Cuiller : Clavecin
Marine Sablonnière : Flûtes à bec

Samedi 01 oct.

9h00 - 18h00 : Exposition + concertini

8h30 - 17h00 : Cafétéria

Hall d'exposition

② - 9h15 - 12h15 : Master-classe :
Théorbe, Luth

Salle Telemann

Parsival Castro : Théorbe –Luth

③ - 9h15 - 12h15 : Master-classe : Harpe

Salle Gisèle Tissier-Grandpierre

Vincent Kibildis : Harpe

10h00 : Intermèdes musicaux (entrée libre)

Salle Malgoire

Samedi 01 oct.

11h30 - 13h30 : Déjeuner gastronomique

Restaurant de Saint Stanislas

④ - 14h30 - 15h30 : Concert
« Passé et Présent »

Chapelle Saint-Stanislas

Conrad Steinmann : Flûtes à bec, Flageolet

⑤ - 16h30 - 17h30 : Conférence
« Avant le bourdon, les premières cornemuses,
monophoniques ou polyphoniques »

Olivier Pont : Luthier

Salle Gisèle Tissier-Grandpierre

16h15 : Intermèdes musicaux (entrée libre)

Salle Malgoire

⑥ - 18h30 - 19h30 : Concert
« Le Rococo dans tous ses états ! »

Chapelle Saint-Stanislas

Invitée d'honneur :
Florence Malgoire : Violon

Avec l'ensemble « La Camerata Chiara »:

Lucas Bracher : Violoncelle
Peter Chorkov : Flûtes à bec
Grégoire Franco : Flûtes à bec
Elijah Daguin : Clavecin

9h30 - 17h30 : Concertini
Concertini gratuits de 10mn tout au long du salon
Hall d'exposition

Dimanche 02 oct.

9h00 - 17h00 : Exposition + Concertini

8h30 - 16h30 : Cafétéria

Hall d'exposition

⑦ - 9h15 - 11h15 : Master-classe :
Flûtes à bec, Flageolet

Salle Telemann

Conrad Steinmann : Flûtes à bec, Flageolet

9h15 : Intermèdes musicaux (entrée libre)

Salle Malgoire

⑧ - 10h00-12h00 : Master-classe : Violon

Salle Malgoire

Florence Malgoire : Violon baroque

⑨ - 11h30 - 12h30 : Conférence
« Lo Cunto de li cunti »

Ecrit par Giambattista Basile - un monument de la littérature dialectale napolitaine du XVII^e - mis en lumière par sa traductrice :

Françoise Decroisette :

Professeure émérite de l'Université de Paris 8

Salle Gisèle Tissier-Grandpierre